Принята на педагогическом совете

Утверждена приказом МАДОУ ДСКВ «Родничок»

№ 197- од от 31.08. 2017 года «Об итогах педагогического совета»

(запись в протоколе № 01 от 30.08.2017 года)

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «РОДНИЧОК»**

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Учусь рисовать»**

**для воспитанников 4-7 лет**

Е.И. Баева,

педагог дополнительного образования

пгт. Междуреченский

2017 г.

Гении не падают с неба, они должны иметь возможность  образоваться и развиться.

*А. Бебель*

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа является нормативным документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками 4-7 лет по изобразительной деятельности. Определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Данная программа разработана** в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
* Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
* Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Программа «Учусь рисовать» ориентирована на развитие у детей дошкольного возраста эстетического восприятия мира, эмоционально–ценностного опыта, художественных способностей и склонностей, и имеет художественную направленность.

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается - как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей. Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства**.**

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается её развитие с дошкольного возраста. Как говорил В.А. Сухомлинский: «Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». Как утверждают многие педагоги - все дети талантливы. Поэтому необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни. Развивая с помощью взрослых художественно-творческие способности, ребёнок создаёт новые работы (рисунок, аппликация). Придумывая что-то неповторимое, он каждый раз экспериментирует со способами создания объекта. Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно – выразительными средствами. Таким образом, необходимо создавать базу для его творчества. Чем больше ребёнок видит, слышит, переживает, тем значительнее и продуктивнее, станет деятельность его воображения. Работая с детьми дошкольного возраста в течение нескольких лет, обращено внимание на результаты диагностик по изобразительной деятельности. Можно отметить, что детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Для решения этой проблемы возникла необходимость создание программы по изобразительной деятельности.

**НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Данная программа имеет художественно-эстетическую направленность, предполагает кружковый уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению *–* развивающе - познавательной, по времени реализации – трёхгодичная.

**Отличительные особенности и новизна настоящей программы** прослеживаются по нескольким направлениям.

Программа разработана как специализированная для дополнительного образования детей по художественно-творческому развитию. Программа носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию. С помощью нетрадиционного способа рисования, по словам психолога Ольги Новиковой «Рисунок для ребенка является не искусством, а речью. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами. В процессе рисования, рациональное уходит на второй план, отступают запреты и ограничения. В этот момент ребенок абсолютно свободен».

Второе направление и отличительная особенность данной программы состоит в том, что на третьем году обучения (во второй половине учебного года) воспитанники познакомятся с компьютером - как техническим средством обучения. Развивающие игры позволяют ребёнку в интересной форме научиться работать с компьютером, получать основные навыки работы на компьютере, а также развивают логическое мышление, память, самостоятельность. Занятия рисованием на компьютере развивают умение видеть красивое в окружающей жизни. Воспитывается художественное чутье и культура.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. Актуальность проблемы воспитания гармонично-развитой личности, предполагает развитие в ребёнке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему реализоваться в различных видах и формах художественной и творческой деятельности.

**Педагогическая целесообразность** предполагаемой программы состоит в том, что специфика искусства, особенности языка различных его видов придают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития подрастающего поколения.

**Цель программы -** развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.

**ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

**1.Обучающие:**

- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;

- формировать умение использовать различные технические приёмы при работе с художественными материалами;

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

**2.Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников,

замечать и творить Красоту;

-развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

**3.Воспитательные:**

- воспитывать любовь и уважение к изобразительному искусству;

-воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

-воспитывать навыки самостоятельности.

**Дидактические принципы построения и реализации программы,** обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

- принцип доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

- принцип демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

- принцип научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

- принцип систематичности и последовательности: «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

**СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Данная программа рассчитана на 3 года обучения.

**ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

**Методы:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);

- наглядный (иллюстрация, наблюдение, показ педагогом, работа по образцу);

- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам);

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);

- репродуктивный (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);

- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом).

**РЕЖИМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Режим занятий:** Занятия проводятся по подгруппам, во второю половину дня: 2 раз в неделю в средней, старшей группах - всего 72 занятия в год;в подготовительной группе 1 раз в неделю, всего 36 занятий в год.Занятия отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

**Продолжительность занятий:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **год обучения** | **возраст воспитанников** | **длительность занятий** | **количество занятий в неделю** | **количество занятий в год** |
| Первый год обучения | дети 4-5 лет | 20 мин | 2 раз в неделю | 72 занятия в год |
| Второй год обучения | дети 5-6 лет | 25 мин | 2 раз в неделю | 72 занятия в год |
| Третий год обучения | дети 6-7 лет | 30 мин | 1 раз в неделю | 36 занятий в год |

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**

Изобразительная деятельность (рисование, лепка и аппликация) является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, связанным с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка.

**Обучение изобразительной деятельности предполагает решение двух основных задач:** • пробудить у детей положительную эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, к родной природе, к событиям жизни;

 • сформировать у детей изобразительные навыки и умения.

В процессе изобразительной деятельности у дошкольников совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие и эмоции, художественный вкус, творческие способности.

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ**

Изобразительная деятельность приобщает ребенка к миру красоты, способствует формированию гармоничной личности, развивает творческое начало. На занятиях рисованием дети осваивают различные изобразительные средства, используют фантазию, передают свое индивидуальное видение предметов.

Дети 5–6 лет, знакомясь с разными видами изобразительного искусства (живописью, графикой, скульптурой), живо воспринимают образы. По сравнению с более ранним возрастом их деятельность становится более осознанной. Замысел начинает опережать изображение. Закрепляются ранее приобретенные изобразительные умения и навыки. Движения рук становятся более уверенными. В коллективных работах дети начинают планировать и согласовывать свои действия. В этом возрасте необходимо продолжать учить изображать предметы с натуры и развивать воображение. Следует обращать внимание на передачу форм и цветов, существенно важных деталей. Начиная со старшей группы, надо учить детей тонировать бумагу, смешивать краски. Полезно предоставлять детям возможность рисовать разными материалами (восковыми и пастельными мелками, угольными карандашами, сангиной, фломастерами) и использовать ранее незнакомые техники рисования.

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

Последний год перед школой – очень важный период в жизни дошкольника. И от того, как пройдет этот год, во многом зависит успешность дальнейшего обучения. Если ребенок будет готов к школе, он пойдет в нее с радостью, а уроки не станут для него тяжелой обязанностью.

Особое внимание стоит уделять занятиям изобразительной деятельностью, которая оказывает большое влияние на развитие восприятия, образного мышления и мелкой моторики ребенка. В процессе рисования, лепки и аппликации у детей формируются художественно-творческие способности, дальнейшее совершенствование которых произойдёт в школе. В возрасте 6–7 лет ребенок приобретает новые знания и умения в сфере изобразительной деятельности. Он знакомится с произведениями живописи, скульптурой малых форм, работами книжных иллюстраторов; начинает обращать внимание на средства, которыми пользуется художник для передачи своего настроения, на то, как автор выделяет главные объекты, каким образом передает пространственные отношения между предметами. Совершенствуется и усложняется техника рисования традиционными и нетрадиционными способами. Закрепляются навыки использования выразительных средств (цвета, формы, пропорций, композиции) и изобразительных материалов в соответствии с их спецификой (простой карандаш, кисть, перо, цветные карандаши, гуашь, акварель,пастель,сангина,угольныйкарандаш,восковыемелки,гелиеваяручка). Изображаемые образы становятся более сложными и детализированными. Появляется интерес к рисованию с натуры. Дети учатся сначала отображать общую форму предмета, а затем дополнять изображение деталями, обращая внимание на пространственное положение, пропорции, цветовые переходы. Выполняя творческие задания, маленькие художники передают характерные признаки персонажа, его позу и движения. В сюжетном рисовании учатся правильно размещать предметы относительно друг друга (ближе – дальше, передний – задний план). Осваивается способ наложения цветового пятна тушевкой и рисование штриховкой.

В декоративном рисовании ребята учатся выполнять узоры (кольца, круги, точки, волнистые линии, траву, ягоды, листья, цветы) и передавать колорит дымковской, филимоновской, хохломской, жостовской, городецкой, гжельской, полхов-майданской, каргопольской росписи на бумажных шаблонах и вылепленных игрушках.

Во второй половине учебного года (январь-май) воспитанники познакомятся с компьютером и интерактивной доской - как техническим средством обучения. Цель обучения детей работе с компьютером:создание условий для формирования художественного вкуса, мышления и творческого развития путем изучения программы Paint. Развивающие игры позволят ребёнку в интересной форме научиться работать с компьютером, получить основные навыки работы на компьютере, а также разовьют логическое мышление, память, самостоятельность. Занятия рисованием на компьютере и доске развивают умение видеть красивое в окружающей жизни.

Задачи обучения:

Образовательные:

* раскрыть роль рисунка, как части графики, в жизни общества;
* обучить работе с компьютерной программой Paint;
* сформировать художественные навыки на уровне практического применения.

Развивающие:

* развивать художественный вкус и эстетическое восприятие окружающего мира;
* включить воспитанников в творческую деятельность;
* способствовать развитию творческого воображения.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Главным результатом освоения программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки воспитанника является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по-настоящему желающий этого ребенок, стремление детей экспериментировать в сочетании техник нестандартного рисования с аппликацией из доступного материала или лепкой.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **В конце первого года обучения (4-5 лет)** | | **В конце второго года обучения (5-6 лет)** | | **В конце третьего года обучения (6-7 лет)** | |
| ***воспитанник***  ***будет знать:*** | ***воспитанник***  ***будет уметь:*** | ***воспитанник будет знать:*** | ***воспитанник***  ***будет уметь:*** | ***воспитанник будет знать:*** | ***воспитанник будет уметь:*** |
| -ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;  - об основах цветоведения, манипулировать различными мазками. | -передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;  - передавать геометрическую основу формы предметов;  - гуашевыми и акварельными красками; - творчески откликаться на события окружающей жизни. | - ведущие элементы изобразительной грамоты - тон в рисунке и в живописи;  - различные приемы работы карандашом, акварель, гуашью;  - знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка; | - понимать, что такое натюрморт, пейзаж;  - применять на практике законы цветоведения, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов;  - эмоционально откликаться на красоту времен года, явлений окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков;  - слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;  - предлагать свою помощь и просить о помощи товарища. | **-** отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;  - отличительные особенности основных видов и жанров искусства;  - роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опыт предыдущих поколений.  - знать основную терминологию (искусство, аппликация, акварель, набрызг, трафарет, кляксография, тонирование, фон, шаблон, оттиск) | -владеть графическим материалом, использовать подручный материал;  - в сюжетных работах передавать движение;  - передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;  - слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;  - предлагать свою помощь и просить о помощи товарища. |

**МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Мониторинг освоения программы «Волшебная кисточка» проводится, опираясь на критерии, предусмотренными программой «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы 2 раза в год, в начале учебного года и в конце учебного года. (Приложение 1)

**УРОВНИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

**высокий уровень развития:**

Воспитанники имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

**уровень развития выше среднего**:

Воспитанники имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать его для решения задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При использовании навыков для выполнения задания результат получается недостаточно качественным. Ответы дают без объяснений и рассуждений, применяют простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

**средний уровень развития:**

Воспитанники имеют представления о знаниях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с большими ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

А также мониторинг усвоения программы проводится в форме: выставки детских работ, участия воспитанников в конкурах различного уровня, итоговой

Подведение результатов освоения программы проводится в форме:

* отслеживания работ воспитанников;
* участие в конкурах;
* выставка детских работ;
* итоговая выставка детских работ

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ**

Теоретическая и практическая значимость программы заключается в том, что определено содержание работы по художественно-эстетическому развитию воспитанников с 4 до 7 лет. Реализация данной программы возможна в дошкольных образовательных учреждениях, как внеурочная деятельность в рамках программы ФГОС ДО.

**РАЗРАБОТАННАЯ ПРОГРАММА:**

* доступна для освоения воспитанниками 4-7 лет;
* вовлекает воспитанников в единую творческую и продуктивную деятельность в рамках программы;
* повышает уровень рефлексивной деятельности воспитанников области формирования художественно-эстетического развития;
* открывает перспективу распространения опыта, предполагает внедрение в практику и популяризацию в дошкольные образовательные учреждения Кондинского района;
* дает возможность подготовки к изданию методических материалов по результатам реализации программы, размещения материалов на сайте ДОУ.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «Карапуз-дидактика», 2009.
2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 148.
3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
4. Кузин В.С. Изобразительное искусство: учеб. Для общеобразоват. учрж./ В.С.Кузина, Э.И.Кубышкина.-8-е изд.- М.: Дрофа, 2005.
5. Кузина В.С. Изобразительное искусство: книга для учителя/ В.С.Кузин - М.: Дрофа, 2006.
6. Изобразительное искусство: рабочая тетрадь/Кузин В.С.-М.:Дрофа,2004 Шпикалова Т.Я.
7. Шпикалова Т.Я. Методическое пособие к учебнику «Изобразительное искусство»./ Т.Я. Шпикалова. - М.: Просвещение, 2002.
8. Творческая тетрадь.: рабочая тетрадь /Под ред. Шпикалова Т.Я.-М.: Просвещение, 2005.
9. ШвайкоГ.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М.: ВЛАДОС, 2008.
10. Доронова Т.Н. “Обучаем детей изобразительной деятельности” – М., 2005. – 96 с.
11. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.- М.: Просвещение, 1999.
12. Ефимов О. Курс компьютерной технологии., АСТ, 2000.
13. Залогова Л.А. Практикум по компьютерной графике. М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001. – с.59, с.175.
14. Златопольский Д.М. Интеллектуальные игры в информатике, БВХ-Петербург, 2004.
15. Казакова Р.Г. “Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий” ООО “ТЦ Сфера”, 2009г.
16. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
18. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
21. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
22. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду/ Т.С. Комарова – М., Мозаика – Синтез, 2006
23. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
24. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования/ Т.С. Комарова – М., Педагогическое общество России, 2005
25. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников.- М.: Педагогическое общество России, 2005.
26. Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов / Т.А.Копцева. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 208с.
27. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: основы объёмного конструирования. – Ярославль: Академия развития, 2001.
28. Левин А. Самоучитель работы на компьютере.., Питер, 2004.
29. Лыкова И.А, В. А. Шипунова «Загадки божьей коровки» интеграция познавательного и художественного развития. – Цветной мир. 2014.
30. Мамаева О.А. Мастерим с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
31. Молочков В.П. Практические работы в графическом редакторе MS Paint. //Информатика и образование. 2001. №2. – с.39.
32. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
33. Третьякова, Н. Г. Обучение детей рисованию в детском саду / Н. Г. Третьякова. - М. : Академия Развития, 2009. - 128 с.
34. Утробина К. К., Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми» 3-7лет.
35. Флёрина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. – М.:, 1956.
36. Цукарь А.Я. Уроки развития воображения.- Новосибирск: РИФ плюс, 1997.
37. Шафрин Ю. Информационные технологии (1 часть), БИНОМ, 2003.
38. Шафрин Ю. Информационные технологии (2 часть), БИНОМ, 2003.
39. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/ Г.С. Швайко – М., Владос, 2003

**ПРИМЕНЯЕМЫЕ СРЕДСТВА, ИНСТРУМЕНТЫ И РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:**

Для проведения теоретических и практических занятий по темам программы используются разнообразные инструменты и материалы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструменты** | **Материалы** |
| * ластик; * точилка для карандашей; * ножницы; * кисти “Белка”, “Щетина”, “Пони” №№ 1- 12 плоские и круглые; * палитра; * емкости для воды; * стека; * предметы, дающие фигурный оттиск на готовом изделии; * мольберты; * рабочие столы; * магнитная доска; * муляжи и макеты для постановки натюрмортов; | * простой карандаш; * альбом для рисования; * бумага для рисования акварелью; * бумага для рисования гуашью; * цветные карандаши; * простые карандаши; * акварель художественная; * гуашь художественная; * пластилин; * цветная бумага; * цветной картон; * клей – карандаш; |

**Список репродукций и предметов искусства,**

**рекомендуемых для рассматривания и бесед в старшем дошкольном возрасте**

**ЖИВОПИСЬ**

**НАТЮРМОРТЫ**

**Врубель М.** «Сирень»; Кончаловский П. «Персики», «Сирень», «Сирень белая и розовая»

**Мане Э.** «Белая сирень», «Васильки», «Одуванчики»

**Садовников В.** «Цветы и фрукты»

**Толстой Ф.** «Букет цветов, бабочка и птичка», «Клубника»

**Хруцкий И.** «Натюрморт со свечой», «Фрукты»

**ПЕЙЗАЖИ**

**Айвазовский И.** «Волна», «Девятый вал», «Радуга», «Чёрное море»

**Бакшеев В.** «Голубая весна»

**Борисов-Мусатов В**. «Весна»

**Бродская Л.** «Овёс», «Таёжный мороз»

**Бродский И**. «Осенние листья»

**Васильев Ф.** «Деревенский пейзаж», «Мокрый луг», «Оттепель», «Перед дождём»

**Васнецов В.** «Река Вятка»

**Грабарь И.** «Иней», «Мартовский снег»

**Грицай А.** «Весна в городском парке», «Ледоход»

**Жуковский С.** «Заброшенная терраса», «Зимний вечер»

**Куинджи А.И.** «Днепр утром», «Зима», «На Севере диком», «Ночь над Днепром»

**Левитан И.**«Большая вода», «Весна. Большая вода», «Золотая осень», «Март», «Озеро. Русь»

**Мухин А.** «Последний снег»

**Остроухов И.** «Золотая осень», «Осень»

**Полюшенко А.** «Май»

**Ромадин Н.** «Весна», «Кудинское озеро»

**Саврасов А.** «Грачи прилетели», «Осень», «Радуга»

**Степанов А.** «Журавли летят», «Лоси»

**Шишкин И.И.** «Берёзовая роща», «Дебри», «Зимний лес», «Зимний лес. Иней» «Корабельная роща», «Рожь», «Утро в сосновом бору»

**ПОРТРЕТЫ**

**Аргунов И.** «Автопортрет», «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме»

**Брюллов К.** «Автопортрет», «Всадница», «Итальянский полдень», «Портрет А.Н. Демидова»

**Василенко В.** «Юрий Гагарин»

**Васнецов А.** «Весна» Васнецов В. «Автопортрет, «Гусляры», «Снегурочка»

**Венецианов А.** «Портрет крестьянской девочки», «Спящий пастушок»

**Дейнека А.** «Автопортрет», «Бег», «Раздолье», «Тракторист», «Юность»

**Кипренский О.** «Автопортрет», «Бедная Лиза»

**Кончаловский П.** «Автопортрет»

**Крамской И.** «Неизвестная»

**Кустодиев Б.** «Автопортрет», «Купчиха»

**Левитан И.** «Автопортрет»

**Маковский К.** «Дети, бегущие от грозы»

**Матейко Я.** «Портрет детей художника»

**Нестеров М.** «Портрет В.И. Мухиной», «Портрет скульптора Ивана Дмитриевича Шадра» Перов В. «Тройка»

**Прянишников И.** «Воробьи»

**Ракша Ю.** «Дети на изгороди»

**Рембрандт.** «Портрет пожилой женщины»

**Репин И.** «Стрекоза»

**Юон К.** «Купола и ласточки»

**Открытки и календари (плакаты) с видами города (или областного центра), в котором проживают дети**

Открытки с видами Москвы, Ханты-Мансийска, пгт. Междуреченский.

**ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**НАРОДНЫЕ ИГРУШКИ**

Богородская резная игрушка:

Дымковская (вятская) игрушка: барыня, водоноска, нянька, всадник, лошадка, козёл, баран, индюк, гусь

Русская матрёшка: загорская, полхов-майданская, разновидности матрёшек -матрёшка-боярыня, матрёшка-боярин, витязь, старик-мухомор

Филимоновская игрушка-свистулька: барыня, мужик, всадник, медведь, козёл, петух, курица, лиса

**ДЕКОРАТИВНАЯ РОСПИСЬ**

Гжельская керамика(например, чайная пара, чайник, самовар, маслёнка «Жар-птица»)

Городецкая роспись по дереву (тарелка, прялка, шкатулка)

Хохломская роспись по дереву (ложки, тарелки, утица, горшок, ковш, шкатулка)**Иллюстрации известных художников**

Билибин И. Русские народные сказки «Белая уточка», «Василиса Прекрасная», «Марья Моревна», «Перышко Финиста Ясна-Сокола», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о сером волке», «Царевна-лягушка» Васнецов Ю. «Три медведя» Л. Толстого, русские народные песенки в обработке К. Чуковского «Пятьдесят поросят», «Русские народные сказки» из сборника A. Афанасьева, сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» и «Ладушки» Конашевич В. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке» А. Пушкина; «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» К. Чуковского; «Золушка» Ш. Перро; «Горшок каши» братьев Гримм; «Сказки» Г.-Х. Андерсена; «Старик-годовик» В. Даля; «Сказ про муравья и великана» Н. Кончаловской; русские волшебные сказки «Ненаглядная красота»; английские детские песенки «Плывёт, плывёт кораблик».

**Приложение 1**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Средняя группа (1 год обучения (4-5 лет)** 2 раза в неделю, 72 ч. в год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тематика | Материал | | Программные задачи | | Кол-во  часов | Интеграция образовательных областей | дата фактического проведения | |
| **Здравствуй, детский сад! (01.09.2017 – 15.09.2017)** | | | | | | | | | | |
| **1** | 06.09.2017 | Цветные шары в нашем саду (рисование карандашами) | цветные карандаши, тонированная бумага | | Учить сравнивать круглую и овальную формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | | 1 | «Речевое развитие» -  учить детей отвечать на вопросы |  | |
| **2** | 08.09.2017 | Воздушные шары  (аппликация) | цветная бумага | | Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные верёвочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно. Развивать мышление и глазомер. Воспитывать отзывчивость и доброту. | | 1 | «Познавательное развитие» - закрепить знания о фигурах: овал, прямоугольник |  | |
| **3** | 13.09.2017 | Картинки на песке  (рисование палочкой) | песок разного цвета,  палочка для рисования | | Учить создавать изображения на песке: рисование палочкой на сухом песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. | | 1 | «Познавательное развитие» - расширять знания детей о свойствах песка: струится, легкий или тяжелый |  | |
| **4** | 15.09.2017 | Есть такие мальчики, есть такие девочки  (рисование простым карандашом) | простой карандаш  тонированная бумага | | Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | | 1 | «Физическое развитие»- упражнять в выполнении физминутки, согласовывая текст с движениями. |  | |
| **«Осень» (18.09.2017- 13.10.2017)** | | | | | | | | | | |
| **5** | 20.09.2017 | Засолка огурцов и помидор  (рисование краской) | бумага в форме банки с нарисованной зеленью (укроп, лавровый лист) | | Учить детей рисовать кистью круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать, не выходя за контур. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи. | | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания детей об овощах: цвете, форме. |  | |
| **6** | 22.09.2017 | Коллективная работа  «Тарелка с фруктами»  (аппликация) | бумага в форме тарелки, трафареты фруктов | | Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность. | | 1 | «Речевое развитие» - учить детей рассказывать о своей работе |  | |
| **7** | 27.09.2017 | Осенние листья  (отпечатки листьями) | тонированный фон, листья деревьев, гуашь, палитра для смешивания краски | | Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья. | | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания о времени года «Осень», признаках: листопад, желтеют листья. |  | |
| **8** | 29.09.2017 | Осеннее дерево  (аппликация) | макет осеннего дерева, цветная бумага, клей, кисточки | | Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - вспомнить песенку об осени. |  | |
| **«Осень» (02.10.2017- 13.10.2017)** | | | | | | | | | | |
| **9** | 04.10.2017 | Осеннее дерево с желто-красными листьями  (рисование красками) | Гуашь, бумага тонированная для фона | | Учить детей рисовать осеннее дерево, передавая строение: ствол – концом кисти сверху вниз, ветки разной длины, листву – приемом примакивания. | | 1 | «Физическое развитие» - упражнять в выполнении пальчиковой гимнастики |  | |
| **10** | 06.10.2017 | Ветка осенней рябины  (аппликация из скатанных кусочков салфеток) | салфетки, тонированная бумага для фона | | Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, скатывать каждый маленький кусочек и наклеивать в задуманном месте. | | 1 | «Речевое развитие» - продолжать учить детей рассказывать о своей работе |  | |
| **11** | 11.10.2017 | В осеннем лесу много грибов  (рисование краской) | тонированная бумага для фона | | Учить детей рисовать грибы: ножка, шляпка, используются при рисовании горизонтальных и вертикальных мазков (примакивание) | | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания о съедобных грибах. |  | |
| **12** | 13.10.2017 | Осенний букет на память  (отпечатки листьями) | тонированная бумага для фона | | Продолжать упражнять детей делать отпечатки листьями, составляя букет из листьев. Упражнять в различении деревьев, листьев.. | | 1 | «Речевое развитие» - закрепить знания деревьев: береза - лист березовый; осина – лист осиновый. |  | |
| **«Мой дом, моя семья» (16.10.2017 – 03.11.2017)** | | | | | | | | | | |
| **13** | 18.10.2017 | Дом, в котором ты живешь  (рисование краской) | | тонированная бумага для фона | | Учить детей рисовать дома, передавая прямоугольную форму стен, окон.  Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Закреплять умения рисовать концом кисти. | 1 | «Физическое развитие» - упражнять в выполнении игрового упражнения «Мы маляры» | |  |
| **14** | 20.10.2017 | Сказочный домик-теремок  (рисование цветными карандашами) | | тонированная бумага для фона | | Учить детей передавать в рисунке сказочный домик-теремок, развивать творчество в изображении украшений. Закреплять умения правильно держать карандаш, заштриховывать предметы, не выходя за контур. | 1 | «Речевое развитие» - продолжать учить детей рассказывать о содержании иллюстрации | |  |
| **15** | 25.10.2017 | Наша неваляшка  (рисование краской) | | гуашь, тонированная бумага | | Побудить детей к рассматриванию детей неваляшек разного размера. Учить рисовать неваляшку кистью с натуры определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания детей о том, что неваляшка – это игрушка, как с ней можно играть | |  |
| **16** | 27.10.2017 | Мой дружок – котенок  (рисование краской) | | гуашь, кисть жесткая,  контур «Котенок» | | Продолжать учить детей рисовать шерстку котенка - передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет, доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания детей о внешнем виде, частях тела | |  |
| **17** | 01.11.2017 | Кто в каком домике живет  (рисование цветными карандашами, восковыми мелками) | | цветные карандаши, восковые мелки, тонированная бумага для фона | | Продолжать знакомить детей с жилищем птиц, собак, пчел (скворечник, улей, конура/будка). Создавать изображения предметов, состоящих из частей: прямоугольник, квадрат, круг.  закреплять умения аккуратно заштриховывать предметы, не выходя за контур. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - закреплять знания песенки о собачке, продолжать петь напевно. | |  |
| **18** | 03.11.2017 | Дома для матрёшек  (рисование цветными карандашами) | | цветные карандаши,  макет улицы Матрешкино (для выставки детских работ) | | Учить детей рисовать дом для матрешки маленькие и большие, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания детей о том, что у треугольника 3 стороны, у квадрата - четыре, они равны. | |  |
| **«Моя Родина» (06.11.2017 – 17.11.2017)** | | | | | | | | | | |
| **19** | 08.11.2017 | Флаг моей России  (аппликация) | | цветная бумага: красного и синего цвета, белая бумага, древко для флажка | | Познакомить детей с государственным флагом России, рассказать о цветах триколора, воспитывать патриотические чувства, уважение к флагу. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать полоски. | 1 | «Речевое развитие» - упражнять в выразительном рассказывании пословиц о Родине | |  |
| **20** | 10.11.2017 | Родина – моя Россия  (рисование) | | листы белой бумаги, цветные карандаши, восковые мелки | | Воспитание патриотических чувств - любви к Родине, уважение к флагу, гербу, гимну России. Закрепить знания о российском флаге. Воспитывать уважение к символам страны. Обогащать словарный запас детей Упражнять в штриховании только в заданном направлении: слева направо. Не выходить за контуры фигуры. | 1 | «Познавательное развитие» - формировать у детей представление о Родине - России, стране, в которой мы живём, её символах. | |  |
| **21** | 15.11.2017 | «Русский сарафан»  (рисование) | | кисти, краски, салфетки | | Продолжать знакомить детей с обычаями русского народа, с русским народным костюмом-сарафаном. Воспитывать желание узнать интересное об одежде людей; умение создавать красивые вещи своими руками; видеть красоту в окружающих предметах.  Продолжать учить детей располагать детали на определенном расстоянии друг от друга. Развивать глазомер, внимание, усидчивость, | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - прослушивание русских народных песен. | |  |
| **22** | 17.11.2017 | Русский народный инструмент  (рисование) | | гуашь, кисти, салфетка, вырезанная из бумаги балалайка | | Формировать умение создавать декоративную композицию по мотивам дымковских узоров. Учить детей рисовать печаткой – тычком. Развивать умение ритмично наносить рисунок. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству. | 1 | «Речевое развитие» - развивать умение отвечать на вопросы | |  |
| **«Знакомство с народной культурой» (20.11.2017 – 01.12.2017)** | | | | | | | | | | |
| **23** | 22.11.2017 | Веселые матрешки  (рисование краской) | | бумага в форме матрешки, гуашь | | Познакомить детей с семеновской матрешкой, как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида). Учить детей украшать передник матрешки цветами, листочками – рисуя концом кисти, примакиванием. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - учить расписывать матрёшку, по возможности точно передавая  пропорции и элементы оформления «одежды» | |  |
| **24** | 24.11.2017 | Украшаем Барыню  (рисование краской) | | гуашь, бумага в форме барыни | | Познакомить детей с дымковской росписью, закрепить элементы: кольцо, волнистая и прямая линия, точки; уточнить цвет элементов.  Учить украшать элементами дымковской росписи юбку барыни. | 1 | «Речевое развитие» - разучивание народных потешек. | |  |
| **25** | 29.11.2017 | Узор на круге  (аппликация) | | готовые формы, вырезанные из белой бумаги, цветная бумага, клей | | Развивать у детей чувство цвета, желание украсить форму узором, уметь аккуратно наклеивать на готовую форму круги. Воспитывать самостоятельность. | 1 | «Физическое развитие» - выполнение физкультминутки «Мишка косолапый» | |  |
| **26** | 01.12.2017 | Филимоновская лошадка  (рисование фломастерами) | | фломастеры, бумага в форме «Лошадки» | | Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных). | 1 | «Речевое развитие» - отгадывание загадок, чтение пословиц, поговорок | |  |
| **«Зимушка-зима!» (04.12.2017 – 22.12.2017)** | | | | | | | | | | |
| **27** | 06.12.2017 | Моя зимняя шапка  (рисование красками) | | гуашь, тонированная бумага разного цвета в форме шапки | | Учить детей украшать шапку кружками, мазками, линия волнистыми и прямыми. Развивать внимание, усидчивость. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания детей о зимних головных уборах. | |  |
| **28** | 08.12.2017 | Снежинка - подружка  (аппликация) | | белая бумага для изготовления снежинки, тонированная для фона | | Учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - упражнять в пении песенки о снежинках | |  |
| **29** | 13.12.2017 | Большая горка  (рисование манной крупой) | | гуашь белая, крупа манная, тонированная бумага | | Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя манную крупу. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. | 1 | «Речевое развитие» - беседа о зиме, чтение и заучивание стихотворений о зиме | |  |
| **30** | 15.12.2017 | Снежный дворец  (круглая печать картошкой) | | гуашь белая, бумага тонированная сине-голубых тонов | | Познакомить с техникой рисования картошкой (печать). Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» -  учить детей нетрадиционной технике рисования солью; | |  |
| **31** | 20.12.2017 | Зимнее дерево  (рисование) | | гуашь белого цвета, тонированная бумага сине-голубого цвета | | Познакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж. Развивать воображение. | 1 | «Речевое развитие» - развивать речь детей, умение составлять связный рассказ по картине. | |  |
| **32** | 22.12.2017 | Коллективная работа  «Заснеженный поселок» | | цветная бумага, манная крупа | | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, в технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы. | 1 | «Речевое развитие» - упражнять детей в составлении рассказов | |  |
| **«Новый год!» (25.12.2017 – 19.01.2017)** | | | | | | | | | | |
| **33** | 27.12.2017 | Елочка – зеленая  (аппликация) | | бумага зелёных тонов - для изготовления елки,  тонированная бумага для фона | | Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить разрезать квадрат с уголка на уголок (по диагонали), составлять елку, продолжать учить работать детей вместе. | 1 | «Познавательное развитие» - упражнять в счете треугольников до 5 | |  |
| **34** | 29.12.2017 | Елочный шарик  (рисование) | | краска акварельная, тонированная бумага в форме круга (елочный шар) | | Продолжать учить детей украшать елочный шар восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение. | 1 | «Речевое развитие» - продолжать вводить словарный запас детей слова: восковые мелки | |  |
| **35** | 10.01.2018 | Снежинка-пушинка  (кляксография) | | бумага тонированная для фона, трубочки, зубочистки | | Познакомить детей с техникой – кляксография, учить детей дуть в трубочку, делать разводы зубочисткой. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - упражнять детей в выполнении танцевальных движений «Снежинки-пушинки» | |  |
| **36** | 12.01.2018 | Снеговичок  (рисование с элементами аппликации) | | тонированная бумага для фона, вата, клей | | Закреплять умения детей рисовать простым карандашом снеговика, наклеивать кусочки ваты, создавая объемность предмета. Развивать фантазию. | 1 | «Речевое развитие» - закрепить знания детей стихотворений о снеговике | |  |
| **37** | 17.01.2018 | Зимний лес  (набрызг) | | гуашь, тонированная бумага для фона, расческа | | Продолжать учить детей создавать сюжет, учить детей использовать в рисовании технику набрызг, закреплять умения рисовать деревья в зимнем наряде. | 1 | «Физическое развитие» - развивать интерес дошкольников к пальчиковой гимнастике, гимнастике для глаз, дыхательной гимнастике | |  |
| **38** | 19.01.2018 | Чем нам нравится зима  (рисование с элементами аппликации) | | гуашь, тонированная бумага для фона, элементы аппликации | | Продолжать учить детей составлять небольшой зимний сюжет, закреплять технические приемы рисования: концом кисти, всей кистью, примакиванием. Развивать умение дополнять рисунок элементами аппликации. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - закрепить знание песенки «Что нам нравится зимой?» | |  |
| **«Я вырасту здоровым!» (22.01.2018 – 16.02.2018)** | | | | | | | | | | |
| **39** | 24.01.2018 | Мои рукавички  (рисование печатками) | | тонированная бумага в форме рукавичек, печатки, гуашь | | Дать детям понятие о том, что необходимо зимой заботиться о своем здоровье, носить теплую одежду (рукавички для защиты рук от холода). Закрепить умение детей технику печатания печатками, располагая рисунок равномерно на всю поверхность рукавички. | 1 | «Речевое развитие» - продолжать обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него | |  |
| **40** | 26.01.2018 | Украшаем шарфик  (аппликация) | | бумага в форме шарфика, цветная бумага | | Закрепить знания детей о том, как можно защититься от холода зимой (одевать теплую одежду), упражнять детей в умении выполнять узор на полосе: кружками – срезая уголки у квадрата, треугольниками - разрезая квадраты с уголка на уголок (по диагонали). | 1 | «Физическое развитие» - пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику». | |  |
| **41** | 31.01.2018 | Человек  (рисование) | | образец, белая бумага, цветные карандаши. | | Формировать умение изображать человека, ориентируясь на схему из геометрических фигур, рисовать все части тела, соблюдая пропорции;  закреплять умение рисовать карандашами, правильно держать карандаш. Развивать ориентирование в пространстве своего тела, наблюдательность, внимание, память, цветовосприятие, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, поощрять детскую инициативу. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания детей о строении тела человека. | |  |
| **42** | 02.02.2018 | Овощи и фрукты — полезные продукты» | | вырезанные из бумаги банки,  краски, кисточки, стаканы с водой, салфетки | | Цель:  Приобщать детей к здоровому образу жизни. Формировать представление о том, что овощи и фрукты содержат в себе витамины, и употребление их в пищу полезно для здоровья. | 1 | «Физическое развитие» **- игра «Перебери овощи и фрукты».** | |  |
| **43** | 07.02.2018 | Веселый клоун  (рисование) | | гуашь, баночка с водой, листы | | Продолжать осваивать действие моделирования и детализации. Называть основные части лица и их местоположение на лице. Создать живописное изображение лица клоуна. развивать чувство композиции. Развивать мелкую моторику, координацию рук, внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию, изображению человека. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - прослушивание песни «От улыбки хмурый день светлей…» Шаинского. | |  |
| **44** | 09.02.2018 | Мои маленькие помощники» (рисование предметов личной гигиены) | | цветные карандаши, листы бумаги | | учить детей рисовать предметы личной гигиены: тюбик с пастой, расческа, зубная щетка, мыло. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Воспитывать  бережное отношение к своему здоровью. | 1 | «Познавательное развитие» - упражнять детей в определении предметов на ощупь, расширять представления о предметах личной гигиены. | |  |
| **45** | 14.02.2018 | Блюдо с фруктами и ягодами  (аппликация) | | цветная бумага, ножницы, клей | | Продолжать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Совершенствовать умение детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания, учить свободно, располагать изображения на бумаге. | |  |
| **46** | 16.02.2018 | Полезные продукты в моем холодильнике (рисование) | | листы бумаги, цветные карандаши | | Формирование у детей представления о полезных продуктах питания. Закреплять знания детей о витаминах и продуктах, богатых витаминами. Вызывать у детей стремление употреблять в пищу полезные продукты, вести здоровый образ жизни. | 1 | «Речевое развитие» -упражнять детей в умении рассказывать о своем рисунке. «Скажи правильно» | |  |
| **«День защитника Отечества» (19.02.2018 – 02.03.2018)** | | | | | | | | | | |
| **47** | 21.02.2018 | Военный корабль (аппликация из частей предмета) | | цветная бумага, тонированная бумага для фона | | Познакомить детей с военной техникой, рассказать о ее назначении. Учить срезать углы прямоугольника (до получения трапеции). Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали. | 1 | «Познавательное развитие» - дать представление о морском флоте; познакомить с историей возникновения русского флота; с профессиями на корабль. | |  |
| **48** | 28.02.2018 | Портрет папы  (рисование карандашами) | | бумага для фона | | Учить детей рассматривать мужской портрет, учить детей рисовать портрет папы с передачей характерных особенностей внешнего вида. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - исполнение песни к празднику папы. | |  |
| **49** | 02.03.2018 | Пограничник с собакой  (рисование) | | альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш или цветные восковые мелки | | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза, относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками) . | 1 | «Познавательное развитие» - сюжетно-ролевая игра «На границе» | |  |
| **«Международный женский день» (05.03.2018 - 09.03.2018)** | | | | | | | | | | |
| **50** | 07.03.2018 | Цветы в вазе в подарок мамочке  (аппликация) | | заготовленные детали из открыток, журналов; бумага с изображением вазы | | Учить детей составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме. | 1 | «Речевое развитие» - рассказывание стихотворений о маме | |  |
| **«Пришла весна» (12.03.2018 – 06.04.2018)** | | | | | | | | | | |
| **51** | 14.03.2018 | Солнышко  (аппликация) | | цветная бумага, тонированная бумага для фона | | Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять и наклеивать задуманный предмет из частей. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - упражнять в исполнении песенки «Солнышко-ведрышко» | |  |
| **52** | 16.03.2018 | Веточка мимозы (рисование кистью и пальчиками) | | гуашь, тонированная бумага для фона | | Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям. | 1 | «Речевое развитие» -чтение стихотворения про мимозу. | |  |
| **53** | 21.03.2018 | Тюльпан  (аппликация) | | цветная бумага | | Познакомить с названиями садовых цветов, с частями растений. Продолжать учить составлять целое из частей. | 1 | «Познавательное развитие» - развивать представления детей о весенних цветах. | |  |
| **54** | 23.03.2018 | Дерево  (рисование краской) | | гуашь, тонированная бумага для фона | | Учить детей рисовать по представлению дерево на всем листе: ствол – концом кистью сверху вниз, с постепенным переходом на кисть плашмя, крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Развивать эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. | 1 | «Речевое развитие» - учить детей составлять рассказы – описания с опорой на наглядность  и картинный план | |  |
| **55** | 28.03.2018 | Ручейки  (рисование по-сырому) | | акварель, бумага | | Учить детей рисовать ручейки способом по- сырому фону, смешивая краски. Развивать творчество, обогащать опыт детей в работе с акварелью | 1 | «Познавательное развитие» - знакомить детей с весенними изменениями в природе; формировать представление о том, что весной солнце не только светит, но и греет | |  |
| **56** | 30.03.2018 | Солнышко лучистое  (рисование ладошками) | | гуашь, бумага для фона | | Закреплять технику печатанья ладошками, наносить быстро краску, создавая образ солнышка.  Воспитывать умение работать индивидуально. | 1 | «Познавательное развитие» - Формировать познавательный интерес; элементарные представления о тесной взаимосвязи в природе. Все солнцу рады. | |  |
| **57** | 04.04.2018 | Весенние ветки  (рисование) | | альбомные листы, гуашь, печатки | | Обеспечить расширение представлений детей о сезонных изменениях в природе.  Вызвать желание упражняться в умении рисовать весеннюю ветку дерева, используя  нетрадиционные техники рисования: раздувание краски, печать, рисование пальчиками. Обеспечить развитие мышц рта и дыхания. Обеспечить развитие воображения, интереса к нетрадиционным способам рисования. | 1 | «Познавательное развитие» - закрепить знания о признаках весны. | |  |
| **58** | 06.04.2018 | Апрель, апрель – на дворе звенит капель  (рисование) | | альбомные листы, краски, цветные карандаши на выбор, баночки с водой. бумага для рисования, кисточки | | Учить детей видеть изменения в природе и передавать это в рисунке. Продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажном рисунке.  Учить использовать различный изоматериал для передачи настроения, признаков весны.  Развивать умение рисовать природные явления (сосулька) Воспитывать интерес к окружающему миру, к природе, желание беречь ее. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - прослушивание  произведения А. Вивальди «Времена года «Весна». | |  |
| **«Знакомство с народной культурой» (09.04.2018 – 27.04.2018)** | | | | | | | | | | |
| **59** | 11.04.2018 | Ветка вербы (аппликация из частей предмета и шариков ваты. | | цветная бумага, вата, тонированная бумага для фона | | Познакомить с народным праздником – вербное воскресенье, продолжать учить детей отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики. | 1 | «Познавательное развитие» - познакомить детей с праздником вербное воскресенье, о его истории и его обычаях. | |  |
| **60** | 13.04.2018 | Дымковские птицы (рисование краской) | | гуашь, бумага в форме птиц | | Продолжать учить детей расписывать птиц элементами дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии), концом кисти. Продолжать учить убирать излишки воды на кисточке, используя салфетку. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. | 1 | «Речевое развитие» - развитие звуковой и интонационной речи. | |  |
| **61** | 18.04.2018 | Разноцветные пасхальные яички  (рисование восковыми мелками) | | восковые мелки, тонированная бумага в форме корзинки | | Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи. | 1 | «Познавательное развитие» - познакомить детей о светлом празднике Пасха | |  |
| **62** | 20.04.2018 | Филимоновская лошадь  (рисование фломастерами) | | фломастеры, бумага в форме «Лошадки» | | Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных). | 1 | «Речевое развитие» - отгадывание загадок, чтение пословиц, поговорок, просмотр иллюстраций на тему «Филимоновская игрушка» | |  |
| **63** | 25.04.2018 | Украшение фартука  (декоративное рисование) | | силуэт фартука, гуашь, кисти | | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | 1 | «Познавательное развитие» - д/и «Укрась фартук». | |  |
| **64** | 27.04.2018 | Укрась свои игрушки  (декоративное рисование) | | готовые рисунки дымковской игрушки, гуашь, кисти, ватные палочки | | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | 1 | «Речевое развитие» - составление рассказа по игрушкам. | |  |
| **«День победы» (30.04.2018- 11.05.2018)** | | | | | | | | | | |
| **65** | 02.05.2018 | Звёздное небо (рисование краской) | | краска акварель и гуашь, бумага для фона | | Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти точки, передавая образ звездного неба. | 1 | «Познавательное развитие» - закрепить знания детей о космосе. | |  |
| **66** | 04.05.2018 | Салют  (рисование кистью по мокрому) | | акварельная краска, бумага для фона | | Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. | 1 | «Познавательное развитие» - развивать у детей нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, желание защищать Родину. | |  |
| **67** | 11.05.2018 | Самолет летит сквозь облака (рисование карандашами) | | тонированная бумага для фона | | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Закрепить знания о летчиках, защитниках неба. | 1 | «Речевое развитие» - закреплять умение детей выразительно рассказывать стихотворение «Самолёт» | |  |
| **«Наши достижения. На пороге лета!» (14.05.2018 – 31.05.2018)** | | | | | | | | | | |
| **68** | 16.05.2018 | Бабочка  (рисование краской) | | гуашь, бумага для фона | | Продолжать учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение. | 1 | «Познавательное развитие» - расширять представления о бабочках: насекомое, имеют названия | |  |
| **69** | 18.05.2018 | Украсим кукле сарафан  (рисование краской) | | гуашь, тонированная бумага светлых тонов в форме сарафана | | Напомнить детям о, том, что скоро наступит жаркое лето, все девочки будут одевать легкие сарафаны.  Продолжать учить детей составлять узор из знакомых элементов: круги, кольца, точки, прямые и волнистые линии, закреплять технику рисования – концом кисти, всей кистью, примакиванием. | 1 | «Речевое развитие» - вводить в активный словарь слова: круги, кольца, прямая линия, волнистая линия | |  |
| **70** | 23.05.2018 | Нарисуй, какую хочешь картинку  (рисование) | | на выбор ребенка | | Создание условий для развития умений у детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закрепления приемов рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать её в воде; вызывания у детей интереса к природе, умения видеть её красоту | 1 | «Речевое развитие» - упражнять в составлении рассказов детей по своим рисункам. | |  |
| **71** | 25.05.2018 | Коллективная работа  «Ромашки на лугу» (аппликация из частей предмета) | | цветная бумага | | Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорези на круге. Продолжать учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу. | 1 | «Познавательное развитие» - способствовать обогащению и уточнению знаний о луговых цветах. | |  |
| **72** | 30.05.2018 | Чему мы научились  (изобразительный материал по выбору детей)  **Выставка рисунков**  **«Мы умеем рисовать!»** | | бумага для фона, восковые мелки, цветные карандаши, краски акварельные, гуашь | | Закрепить технические приемы рисования кистью, карандашами, восковыми мелками. Упражнять детей в создании сюжета по замыслу, располагая на всем листе рисунок.  Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, развивать умение анализировать рисунок. | 1 | «Речевое развитие» - закреплять умения детей рассказывать о своей работе, развивать связную речь. | |  |

**Приложение 2**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СТАРШАЯ ГРУППА**  *2 год обучения (5-6 лет)* 2 раза в неделю, 72 ч. в год

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тематика | Материал | Программные задачи | Кол-во  часов | Интеграция образовательных областей | дата фактического проведения |
| **Здравствуй, детский сад! (01.09.2017 – 15.09.2017)** | | | | | | | |
| **1** | 05.09.2017 | Что умеем рисовать | акварель, цветные карандаши,  бумага для фона | Обратить внимание детей на то, что стали старше на год. Уточнить знания и умения детей в умении использовать технические приемы рисования, самостоятельно выбирать изобразительный материал. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - рассматривание изобразительных материалов, имеющихся в группе (цветные карандаши, гуашь, восковые мелки, шариковые ручки, фломастеры и т. п.). |  |
| **2** | 07.09.2017 | Картинка про лето  (рисование краской) | акварель, бумага для фона | Развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения ан полосе внизу листа и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. | 1 | «Речевое развитие» - беседа-игра «Лето красное». Чтение стихотворений, отгадывание загадок |  |
| **3** | 12.09.2017 | Моя любимая игрушка  (рисование карандашами) | цветные карандаши | Учить детей рисовать любимую игрушку, передавая особенности. Продолжать учить детей закрашивать, не выходя за контур. | 1 | «Познавательное развитие» - знакомить детей с игрушками и их историей |  |
| **4** | 14.09.2017 | Я и мои друзья  (рисование карандашами) | цветные карандаши | Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотнесении слова и движения рук, пальцев. | 1 | «Познавательное развитие» - обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность». |  |
| **«Осень» (18.09.2017 – 13.10.2017)** | | | | | | | |
| **5** | 19.09.2017 | Тарелка с фруктами  (аппликация) | цветная бумага, тонированная бумага для фона в форме круга (тарелки) | Закреплять приёмы вырезывания кругов и овалов из прямоугольников путём округления углов. Продолжать учить украшать вырезанными фруктами тарелки, соблюдая симметрию в создании узора. Развивать глазомер. | 1 | «Познавательное развитие» - формировать умение создавать объемную аппликацию; |  |
| **6** | 21.09.2017 | Осень на опушке краски разводила  (печать листьев) | тонированная бумага для фона, гуашь, акварель | Напомнить детям знакомый вид изобразительной техники – «печать растений». Развивать чувства композиции, цветовосприятия. | 1 | «Речевое развитие» - разучивание стихотворений об осени, беседа о приметах осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. |  |
| **7** | 26.09.2017 | Мое любимое дерево осенью  (кляксография) | гуашь, тонированная бумага для фона | Познакомить детей с новым приемом рисования – кляксография трубочкой. Развивать воображение. | 1 | * «Художественно-эстетическое развитие» - дидактическая игра «Художник по имени Осень». * Стихи, музыка П.И.Чайковский «Времена года» |  |
| **8** | 28.09.2017 | Грибы в корзинке  (рисование) | гуашь, тонированная бумага для фона в форме корзинки | Расширять знания детей о строении гриба: ножка, шляпка, учить рисовать грибы с помощью ватной палочки.  развивать умение выполнять работу самостоятельно. | 1 | «Речевое развитие» - упражнять в заучивании, четком и быстром произнесении скороговорки. |  |
| **9** | 03.10.2017 | Осенние листья (рисование) | акварель, бумага для фона | учить детей рисовать осенние листья с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками. | 1 | «Познавательное развитие» - закрепить знания детей о форме осенних листьев и их названия |  |
| **10** | 05.10.2017 | Осенний натюрморт (рисование с натуры) | акварель, бумага для фона | Познакомить с жанром изобразительного искусства «натюрморт». Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов на предметной плоскости, создавая гармоничную композицию. Закреплять технические приемы рисования кистью. | 1 | «Познавательное развитие» - продолжать знакомить детей с натюрмортом, постараться вызвать у них эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины. |  |
| **11** | 10.10.2017 | Коллективная работа «Осенний букет»  (аппликация) | цветная бумага и ветки деревьев | Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов. Учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Учить дополнять предмет графическим изображением. | 1 | «Познавательное развитие» - познакомить детей с цветом, формой, фактурой осенних листьев в природе и живописи. |  |
| **12** | 12.10.2017 | Осенний пейзаж  (рисование) | бумага тонированная для фона, акварель | Закрепить знания детей о жанре – пейзаж. Учить детей создавать сюжетный рисунок, располагая на всем листе изображение. Закрепить знакомые технические приемы рисования. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» -прослушивание музыки П.И. Чайковского «Осень» из цикла «Времена года». |  |
| **«Мой дом, моя семья!» (16.10.2017 – 03.11.2017**) | | | | | | | |
| **13** | 17.10.2017 | На моей улице  (рисование) | восковые мелки, тонированная бумага для фона | Познакомить детей с историей их родного поселка. Показать детям особенности рисования восковыми мелками контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). | 1 | «Познавательное развитие» - углубить знания о родном поселке. |  |
| **14** | 19.10.2017 | Члены моей семьи (объёмная аппликация) | цветная бумага. | Продолжать учить складывать прямоугольный лист бумаги пополам по горизонтали. Сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастера. Развивать воображение. | 1 | «Речевое развитие» - Беседы педагога с детьми на темы: «Моя семья», составление рассказа о своей семье.  Знакомство с народными традициями, семейным укладом жизни, пословицами и поговорками о семье. |  |
| **15** | 24.10.2017 | В поселке построены разные дома  (рисование) | восковые мелки, цветные карандаши, тонированная бумага для фона | Учить детей передавать разнообразие домов поселке: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закрепить умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании восковым и мелками (цветными карандашами). | 1 | «Познавательное развитие» - знакомство детей с историей жилища, с видами домов, расширять знания о своей «малой родине», улицах, жилых домах, повторить жилища животных. |  |
| **16** | 26.10.2017 | Строительство в нашем поселке | свободный выбор материала, бумага тонированная для фона | Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. | 1 | «Речевое развитие» - отгадывание загадок. |  |
| **17** | 31.10.2017 | Дом, украшенный к празднику  (рисование) | цветные карандаши, тонированная бумага для фона | Учить детей создавать образ празднично украшенного дома: передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного, многоэтажного дома. Закрепить умение рисовать основные части простым графитовым карандашом: рисовать легко, не нажимать и обводить несколько раз. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. | 1 | «Познавательное развитие» - знакомство с Днем народного единства. |  |
| **18** | 02.11.2017 | Вот моя рука – в ней моя семья | гуашь, фломастеры, бумага тонированная для фона | Знакомство со своей рукой, как предметом изобразительной деятельности. Воспитывать любовь к членам семьи, вызывать желание нарисовать их портреты. Развивать мелкие мышцы рук. Закрепить приемы рисования фломастерами и гуашью. | 1 | «Познавательное развитие» - беседа о семье. |  |
| **«Моя Родина» (06.11.2017 – 17.11.2017)** | | | | | | | |
| **19** | 07.11.2017 | Флаг моей России  (аппликация) | цветная бумага: красного и синего цвета, белая бумага, древко для флажка | Закрепить знания детей о государственном флаге России, рассказать о цветах триколора, воспитывать патриотические чувства, уважение к флагу. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать разрезать полоски одинаковой ширине. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - прослушивание гимна России. |  |
| **20** | 09.11.2017 | Улица поселка  (рисование) | акварель, гуашь, тонированная бумага для фона | Продолжать учить детей рисовать дома разной высоты, передавая материал из которого они сделаны (кирпич, дерево). Закреплять технические приемы рисования кистью. | 1 | «Физическое развитие» - физкультминутка «Мы на улицу идем» |  |
| **21** | 14.11.2017 | Коллективная работа «Поезд»  (аппликация) | цветная бумага, ножницы | Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам по горизонтали. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезывать круги. Продолжать учить составлять целое из готовых форм и располагать окна на одном уровне. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - слушание песни «Голубой вагон» Слова: Шаинский В. Музыка: Успенский Э. |  |
| **22** | 16.11.2017 | Москва – столица нашей Родины  (рисование) | цветные карандаши, фломастеры, тонированная бумага для фона | Расширять знания детей о столице нашей Родины, достопримечательностях города, упражнять в рисование зданий «Кремль», «Соборы». Развивать умение располагать рисунок на всем листе, закрашивать не выходя за контур. | 1 | «Познавательное развитие» - упражнять в составлении рассказа о Москве. |  |
| **«Знакомство с народной культурой» (20.11.2017 – 01.12.2017)** | | | | | | | |
| **23** | 21.112017 | Роспись дымковского коня  (рисование) | гуашь, бумага для фона | Закрепить умение украшать дымковским узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит дымковских узоров, чувство композиции. Воспитывать аккуратность. | 1 | «Физическое развитие» - физкультминутка «Мы ногами топ-топ». |  |
| **24** | 23.11.2017 | Игрушки из Полхов- Майдана  (рисование) | фломастеры и акварель, бумага для фона | Познакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской росписи. Учить рисовать узор черным маркером, а затем раскрашивать рисунок малиновым, розовым, зеленым, синим и желтым цветами. Воспитывать любовь к народному творчеству. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - умение изображатьосновные элменты Полхов-Майданской росписи, сочетать в узоре цвета |  |
| **25** | 28.11.2017 | Семёновские матрёшки  (рисование) | гуашь, тонированная бумага в форме матрешки | Познакомить детей с семёновскими матрёшками. Учить определять колорит, элементы росписи и украшения. Упражнять в рисунке силуэтов матрёшек разной величины. | 1 | «Речевое развитие» - обогащение словаря: хохлома, ярмарка, «завиток», «усик», «ресничка», «травка», токарь, художник. |  |
| **26** | 30.11.2017 | Золотая хохлома  (рисование) | гуашь, тонированная бумага для фона | Познакомить с хохломской росписью. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы», рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы, кудрина) | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - рассказ детям о возникновении Хохломских изделий и росписи. Рассматривание иллюстраций с изображением хохломских изделий. |  |
| **«Зимушка-зима!» (04.12.2017 – 22.12.2017)** | | | | | | | |
| **27** | 05.12.2017 | Первый снег  (рисование) | гуашь, тонированная бумага для фона | Учить рисовать дерево без листьев: ствол – сверху вниз, концом кисти, ветки – вверх в сторону, изображать снег пальчиками. | 1 | «Физическое развитие» - Подвижная игра: «Снежиночки – пушиночки! |  |
| **28** | 07.12.2017 | Снеговик (рисование) | белая краска, тонированная бумага для фона | Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета (снеговика), используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту. | 1 | «Познавательное развитие» - наблюдение за зимней природой во время прогулок |  |
| **29** | 12.12.2017 | Зима в лесу (рисование) | гуашь, бумага для фона | Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, творчество, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. | 1 | «Физическое развитие» - пальчиковая гимнастика «Белые снежинки». |  |
| **30** | 14.12.2017 | Кто живёт в зимнем лесу? (рисование) | гуашь, бумага для фона | Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество. | 1 | «Речевое развитие» - составление описательных рассказов про диких животных. |  |
| **31** | 19.12.2017 | Снежинки (рисование) | восковые мелки, акварель, бумага тонированная сине-голубых оттенков для фона | Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Развивать воображение, фантазию и художественный вкус. | 1 | «Речевое развитие» - чтение стихов про снежинки. |  |
| **32** | 21.12.2017 | Зимушка-зима (аппликация) | вата, бархатная бумага | Познакомить с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. | 1 | «Физическое развитие» - пальчиковые игры на тему «Зима». |  |
| **«Новый год!» (25.12.2017 – 19.01.2018)** | | | | | | | |
| **33** | 26.12.2017 | Елочка нарядная  (рисование) | акварель, тонированная бумага для фона | Продолжать учить детей рисовать елку: ствол – сверху вниз, ветки – вниз в сторону концом кисти. Закрепить умение изображать елочные игрушки. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять счет до 5. |  |
| **34** | 28.12.2017 | Подвеска «Снеговик» (аппликация) | цветная бумага | Учить обрывать бумагу, точно повторяя форму круга, составлять из трёх заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам. Развивать воображение. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие»: |  |
| **35** | 09.01.2018 | Дед Мороз  (рисование - присыпание солью) | бумага для фона, соль, гуашь | Познакомить детей новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Развивать усидчивость. | 1 | «Речевое развитие» - Чтение стих-я- загадки Н.Найденовой «Зимний гость» |  |
| **36** | 11.01.2018 | Снегурочка (аппликация) | цветная бумага, бумага для фона | Учить детей приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы. | 1 | «Речевое развитие» - Составление рассказа описания по картинке. |  |
| **37** | 16.01.2018 | Еловые веточки  (рисование) | гуашь, тонированная бумага для фона | Рисование еловой ветки с натуры, закрепление технических приемов рисования. | 1 | «Познавательное развитие» - Расширять знания о хвойных деревьях, пробуждать интерес к природе |  |
| **38** | 18.01.2018 | Чем запомнился новогодний праздник  (рисование) | карандаши, акварель, бумага для фона | Продолжать учить детей рисовать по замыслу, закреплять технические приемы рисования, располагать рисунок на всем листе, доводить начатое дело до конца. | 1 | «Физическое развитие» - физкультминутка «Это лёгкая забава»; пальчиковая гимнастика, упражнение «Снежок». |  |
| **«Я вырасту здоровым!» (22.01.2018 – 16.02.2018)** | | | | | | | |
| **39** | 23.01.2018 | Шапка и варежки (рисование) | гуашь, тонированная бумага для фона | Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма. Заботиться о своем здоровье. | 1 | «Речевое развитие» - отгадывание загадок про зимние вещи. |  |
| **40** | 25.01.2018 | Дети делают зарядку  (рисование) | цветные карандаши, бумага для фона | Учить детей передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время выполнения упражнений. Закрепить приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество. | 1 | «Физическое развитие» - Упражнение «Палочные человечки»; ритмическая гимнастика. |  |
| **41** | 30.01.2018 | Овощной суп  (аппликация) | цветная бумага, тонированная бумага в форме кастрюли | Дать детям понятие, что овощи полезны для здоровья, в них много витамин. Упражнять в вырезании овальных форм, равномерно располагать несколько предметов, аккуратно наклеивать. Воспитывать самостоятельность. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - умение составлять узор. |  |
| **42** | 01.02.2018 | Дети гуляют на участке  (рисование) | цветные карандаши, бумага для фона | Наметить содержание рисунка, размещение фигур детей и предметов – деревьев, забора. Передать фигуры в движении и в положении сидя (на санках), разнообразие зимней одежды детей. | 1 | «Физическое развитие» - подвижные игры. |  |
| **43** | 06.02.2018 | Натюрморт с фруктами (рисование) | восковые мелки тонированная бумага для фона | Закрепить знания детей о жанре живописи – натюрморт. Закреплять технические приемы рисования округлых форм, закрашивая дугами, не выходя за контур. Расширять знания детей о пользе фруктов для здоровья. | 1 | «Речевое развитие» - беседа «Как фрукты попадают на прилавки магазинов»; чтение сказки В.Г. Сутеева «Яблоко». |  |
| **44** | 08.02.2018 | Мишутка простудился (рисование) | листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетки | Учить детей рисовать с натуры мягкую игрушку: располагать рисунок в центре листа; Формировать умение передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине; Продолжать закреплять и обогащать представления детей о форме и цвете (круг, овал). Развивать связную речь, анализируя свою работу; Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - рассматривание игрушек - медвежат; чтение стихотворения А. Барто «Игрушки» |  |
| **45** | 13.02.2018 | По мотивам стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр»  (рисование) | листы тонированной бумаги; салфетки, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, тампоны из бумаги, ватные палочки. | Учить создавать несложные композиции, используя различные виды изобразительной деятельности; активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами (карандашами, фломастерами) ; развивать воображение; воспитывать навыки личной гигиены. | 1 | «Физическое развитие» - физкультминутка «Умываемся». |  |
| **46** | 15.02.2018 | Ваза с фруктами (аппликация) | цветная бумага, ножницы, клей, листы бумаги мягких тонов для фона. | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы.  Формировать умение делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.  Закреплять приемы аккуратного наклеивания.  Развивать чувство композиции.  Воспитывать доброту и отзывчивость |  | «Речевое развитие» - беседы, рассматривание иллюстрации с изображением фруктов, загадывание загадок. |  |
| **«День защитника Отечества» (19.02.2018 – 02.03.2018)** | | | | | | | |
| **47** | 20.02.2018 | Летящие самолёты (рисование) | восковые мелки, тонированная бумага для фона | Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение. | 1 | «Физическое развитие» - подвижная игра «Самолеты» |  |
| **48** | 22.02.2018 | Портрет папы (рисование) | гуашь, бумага для фона | Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека.  Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (брата, дедушки, папы, дяди) . Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица | 1 | «Речевое развитие» - чтение детям стихотворения-загадки; беседа о папе; обсуждение композиционного построения портрета |  |
| **49** | 28.02.2018 | 1 | «Речевое развитие – дидактическая игра «Расскажи-ка». |  |
| **50** | 01.03.2018 | Солдат на посту  (рисование) | акварель, тонированная бумага для фона | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закрепить умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | 1 | «Физическое развитие» - физкультминутка «Как солдаты на параде»; пальчиковая гимнастика «Аты-баты». |  |
| **«Международный женский день» (05.03.2018 – 09.03.2018)** | | | | | | | |
| **51** | 06.03.2018 | Милой мамочки портрет  (рисование представлению или с опорой на фотографию) | пастельные мелки, бумага для фона | Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Развивать художественное восприятие образа человека. | 1 | «Речевое развитие» - чтение стихотворений про маму. |  |
| **«Пришла весна» (12.03.2018 – 06.04.2018)** | | | | | | | |
| **52** | 13.03.2018 | Скворечник (аппликация) | цветная бумага, тонированная бумага для фона | Закрепить знания детей о жилище птиц весной – скворечнике. Закреплять умение вырезывать из цветной бумаги разные формы квадраты, кружки, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням. | 1 | «Познавательное развитие» - уточнить и расширить знания детей о сезонных весенних изменениях |  |
| **53** | 15.03.2018 | Пришла весна, прилетели птицы  (рисование) | листы белой плотной бумаги, разноцветные восковые мелки, акварель, кисточки, баночки с водой, салфетки | Развивать у детей наблюдательность, воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира. Учить передавать на бумаге характерные особенности весны (высокое голубое небо, земля освобождается от снега, на деревьях набухают почки, прилетают птицы). Учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги, развивать чувство композиции. | 1 | «Речевое развитие» - заучивание стихов о весне, чтение художественных произведений природоведческого характера |  |
| **54** | 20.03.2018 | Ледоход на реке  (рисование) | гуашь, тонированная бумага для фона | Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности. | 1 | «Речевое развитие» - Беседа. Чтение стихотворения Э.Мошковской «Лед тронулся». Д/и «Когда это бывает?» |  |
| **55** |  | Мое любимое солнышко  (рисование) | листы бумаги, кисти, гуашь, банка с водой, салфетки | Познакомить детей со стихотворением «Солнце прячется за тучки»; формировать эмоциональное восприятие произведения, развивать чуткость и любовь к окружающему, образные представления, воображение детей; закрепить усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - чтение сказки «У солнышка в гостях», беседа по содержанию.  Рассматривание иллюстраций в детских книжках. |  |
| **56** | 27.03.2018 | Первые весенние листочки  (рисование с натуры) | акварель, бумага для фона | Продолжать учить анализировать натуру, определять и передавать в рисунке форму и величину вазы, веточки. Закрепить умение рисовать полураспустившиемся и только проклюнувшие листья с помощью печатания, передавать их цвет. Развивать чувство композиции | 1 | «Речевое развитие» - речевая игра «На дереве». |  |
| **57** | 29.03.2018 | Дерево весной (береза)  (рисование) | акварель, бумага для фона | Продолжать учить рисовать дерево весной: ствол – сверху вниз концом кисти, ветки – в сторону вверх, концом кисти, набухшие почки – примакиванием. | 1 | «Физическое развитие» - физминутка «В весеннем лесу», пальчиковая гимнастика «Дерево» |  |
| **58** | 03.04.2018 | Коллективная работа «Запестрел цветами луг» (аппликация ) | Цветная и гофрированная бумага | Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения, использовать в работе гофрированную бумагу. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - составлять модели строения, правильно располагать части. |  |
| **59** | 05.04.2018 | Весенний пейзаж  (рисование) | выбор изобразительного материала, бумага для фона | Продолжать учить детей создавать весенний пейзаж, располагая рисунок на всем листе, закреплять технические приемы рисования дерева | 1 | «Художественно-эстетическое развитие – исполнение детьми песни «Солнечная планета» |  |
| **«Мир космонавтики» (09.04.2018 – 13.04.2018)** | | | | | | | |
| **60** | 10.04.2018 | Ракета в космосе  (рисование) | восковые мелки, гуашь, тонированная бумага для фона | Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос Юрии Гагарине. Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием (набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу). Упражнять в рисовании восковыми мелками. | 1 | «Речевое развитие» - Беседа. Рассматривание фотографий, иллюстраций. Чтение стихотворения В.Степанова «Ю.Гагарин». Д/и «Составь ракету». |  |
| **61** | 12.04.2018 | Космическое пространство  (рисование) | гуашь, акварель, тонированная бумага для фона | Продолжать учить смешивать различные краски (синюю, голубую, фиолетовую, чёрную) прямо на листе бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету. Учить рисовать ракеты, летающие тарелки, планеты. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - Рассматривание  иллюстраций, книг  о космосе, фотографий  Земли  из  космоса. |  |
| **«Знакомство с народной культурой» (16.04.2018 – 27.04.2018)** | | | | | | | |
| **62** | 17.04.2018 | Дымковская утка (рисование) | гуашь, бумага для фона | Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи. Развивать зрительную память. | 1 | «Физическое развитие» - пальчиковая гимнастика «Разомнём пальчики» |  |
| **63** | 19.04.2018 | Корзина с пасхальными яйцами  (рисование) | гуашь, тонированная бумага в форме корзинки | Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы. закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Развивать творчество и художественный вкус детей. Воспитывать аккуратность. | 1 | «Речевое развитие» - Беседа. Чтение стих-я С.Аксакова «Христос воскрес». Д/и «Составь узор» |  |
| **64** | 24.04.2018 | Филимоновский олень (рисование) | гуашь, бумага для фона | Знакомить с элементами филимоновской росписи и ее цветами. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - закрепить умение изображать элементы филимоновской росписи. |  |
| **65** | 26.04.2018 | Узор на разделочной доске | гуашь, тонированная бумага для фона | Закрепить знания детей о городецкой росписи, ее колорите и элементах. Учить украшать разделочную доску простым узором. Развивать чувство композиции. | 1 | «Речевое развитие» - обогащать словарный запас детей: «розан», «ромашки», «купавки», «бутон»,  «листики», «подмалёвок», «оттенёвка», «оживка» |  |
| **«День Победы» (30.04.2018 - 11.05.2018)** | | | | | | | |
| **66** | 03.05.2018 | Праздничный салют над поселком  (рисование) | акварель, тонированная бумага для фона | Познакомить детей с новой техникой рисования – восковые мелки + акварель. Уточнить и пополнить знания детей о празднике 9 мая, учить рисовать праздничный салют, соблюдать правила композиции и цветовой колорит. | 1 | «Речевое развитие» - беседы с детьми о войне, о Дне Победы. |  |
| **67** | 08.05.2018 | Открытка «День Победы!»  (аппликация) | цветная бумага, | Учить детей составлять композицию, посвященную Дню Победы, упражнять в работе с ножницами, соблюдая технику безопасности. | 1 | «Речевое развитие» - рассказывание стихотворений о Победе |  |
| **68** | 10.05.018 | Салют Победе!  (рисование по мокрому) | акврель, тонированная бумага для фона | Развивать умение вписвать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной поселок, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - прослушивание музыки ко Дню Победы. |  |
| **«Наши достижения. На пороге лета!» (14.05.2018 – 31.05.2018)** | | | | | | | |
| **69** | 15.05.2018 | Весёлые и грустные кляксы (рисование) | акварель | Закреплять умения детей рисовать весёлые и грустные кляксы способом - кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, интерес к творчеству. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений. |  |
| **70** | 17.05.2018 | Радуга-дуга (рисование) | пастельные мелки, тонированная бумага для фона | Закреплять знания детей о цветовом спектре, состоящим из семи цветов. Упражнять в рисовании радугу и весеннее небо пастельными мелками. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» выполняют свои **рисунки** под музыку «Улыбка» В. Шаинского |  |
| **71** | 22.05.2018 | Ажурная закладка для букваря (аппликация) | полоски цветной бумаги, ножницы, клей | Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). | 1 | «Познавательное развитие» - история возникновения закладок. |  |
| **72** | 24.05.2018 | Что мы научись рисовать | выбор изобразительного материала, тонированная бумага для фона разной формы | Закреплять умения детей по замыслу сюжет, располагая рисунок на всем листе, закрашивая предметы не выходя за контур. | 1 | «Речевое развитие» - закреплять умения детей рассказывать о своей работе, развивать связную речь. |  |

**Приложение 3**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**подготовительная группа***3 год обучения /6-7лет/, 1 раз в неделю*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тематика | | Материал | Программные задачи | Кол-во  часов | Интеграция образовательных областей | дата фактического проведения |
| **Здравствуй, детский сад! (01.09.2017 – 15.09.2017)** | | | | | | | | |
| **1** | 04.09.2017 | Как я провёл лето (рисование краской) | | акварель, гуашь, тонированная бумага для фона | Вызвать приятные воспоминания о лете. Закреплять умение рисовать гуашью, акварелью.  Развивать художественный вкус, фантазию и воображение. | 1 | «Речевое развитие» - учить детей составлять рассказ из личного опыта, опираясь на свой рисунок |  |
| **2** | 11.09.2017 | Портрет друга  (рисование карандашами) | | цветные карандаши, бумага для фона | Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи). | 1 | «Речевое развитие» - развивать речь, умение составлять рассказ с использованием схемы, выражать свои чувства в рисунке. |  |
| **«Золотая осень» (18.09.2017 – 13.10.2017)** | | | | | | | | |
| **3** | 18.09.2017 | Коллективная работа  «Корзина с цветами» (аппликация) | | цветная бумага | Побуждать детей к созданию коллективной работы. Учить делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать учить переплетать основу и полоски бумаги. Развивать воображение и творчество. | 1 | «Физическое развитие» - проведение физкультминутки во время ООД для снятия усталости детей. |  |
| **4** | 25.09.2017 | Осенние листья  (печатка) | | тонированная бумага для фона, гуашь, листья | Продолжать знакомить детей видом изобразительной техники – «печать растений». Развивать чувства композиции, цветовосприятия. | 1 | «Физическое развитие» - подвижная игра «Осенние листочки» |  |
| **5** | 02.10.2017 | Деревья смотрят в озеро  (рисование техникой - монотипия, опечатка) | | акварель, бумага для фона | Учить детей рисовать деревья, используя новую технику рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки) | 1 | «Речевое развитие» - упражнять детей в отгадывании загадок, опираясь на характерные признаки |  |
| **6** | 09.10.2017 | Летят перелетные птицы | | акварель, тонированная бумага | Учить детей создавать осенние сюжеты по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник (монотипия, печатка), отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений | 1 | «Познавательное развитие» - расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах; о частях тела птиц. |  |
| **«Мой дом, моя семья!» (16.10.2017 – 03.11.2017)** | | | | | | | | |
| **7** | 16.10.2017 | Папа (мама) гуляют со своим ребенком по улице | | простой карандаш, цветные карандаши, тонированная бумага для фона | Продолжать учить детей закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Закреплять умение располагать предметы на листе соответственно содержанию, упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. |  |
| **8** | 23.10.2017 | Мой дом  (аппликация) | | гофрированный картон, цветная бумага | Продолжать упражнять детей в вырезывании и наклеивании и составлении изображений из частей. Побуждать самостоятельно, оформлять работу. Обобщать представления детей о том, какие дома бывают. Развивать творчество, воображение. | 1 | «Физическое развитие» - упражнять в вырезании и наклеивании изображений. |  |
| **9** | 30.10.2017 | Моя комната (рисование) | | восковые мелки,  акварель | Продолжать учить детей составлять узоры для обоев, подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми  мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность. | 1 | «Речевое развитие» - учить правильно называть предметы мебели, знать из значение. |  |
| **«Моя Родина» (06.11.2017 – 17.11.2017)** | | | | | | | | |
| **10** | 13.11.2017 | Наш поселок  (рисование) | | гуашь, акварель | Продолжать расширять знания детей о достопримечательностях нашего поселка, рисовать здания разной высоты, воспитывать у детей интерес к окружающему, выполнять задание, построенное на тональных сочетаниях одного и того же цвета. | 1 | «Познавательное развитие» - закрепить представления о родном поселке. |  |
| **«Знакомство с народной культурой» (20.11.2017 – 01.12.2017)** | | | | | | | | |
| **11** | 20.11.2017 | Конь из Дымково  (рисование) | | гуашь, бумага для фона | Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов Дымково, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объемном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству | 1 | «Речевое развитие» - чтение и заучивание стихотворения о дымковских игрушках. |  |
| **12** | 27.11.2017 | Хохломская тарелка  (рисование) | | гуашь, тонированная бумага в форме круга | Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - закрепить ранее полученные знания детей об основных элементах  хохломской росписи  (листок, ягодка, травка) |  |
| **«Зимушка-зима!» (04.12.2017 – 22.12.2017)** | | | | | | | | |
| **13** | 04.12.2017 | Морозные узоры (рисование краской) | | белая гуашь, тонированная бумага сине-голубых оттенков для фона | Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля). Совершенствовать технику рисования концом кисти. | 1 | «Познавательное развитие» - закреплять знания о зимних явлениях природы (морозные узоры на окне); |  |
| **14** | 11.12.2017 | Еловая ветка с новогодними игрушками  (рисование) | | Фломастеры, тонированная бумага для фона | Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными фломастерами изображать тонкие иголки на ветке, «штриховка «петелькой». Развивать художественный вкус. | 1 | «Речевое развитие – чтение рассказов, стихов, сказок про Новый год, о зимней природе, проведение вечера загадок. |  |
| **15** | 18.12.2017 | Дремлет лес под сказку сна  (рисование краской) | | тонированная бумага для фона, гуашь, акварель | Учить детей создавать образ зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование нетрадиционной техники рисования, концом кисти, (рука на весу). | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - побуждать детей к самостоятельному выбору оригинальных способов рисования заснеженный крон деревьев |  |
| **«Новый год!» (25.12.2017 – 19.01.2018)** | | | | | | | | |
| **16** | 25.12.2017 | Сквозные звёздочки (ажурная аппликация) | | белая бумага | Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания. | 1 | «Речевое развитие» - формировать умение составлять небольшие творческие рассказы |  |
| **17** | 08.01.2018 | Рождественский сувенир  (аппликация + рисование) | | тонированная бумага разного фона, формы, восковые мелки, акварель, цветная бумага | Продолжать учить детей самостоятельно выбирать изобразительный материал для создания рождественского сувенира, воспитывать аккуратность при выполнении работы, следить за порядком на рабочем месте. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - учить создавать рождественские подарки, используя разные виды деятельности и различные изобразительные материалы. |  |
| **18** | 15.01.2018 | Новогодний праздник в детском саду | | палитра, гуашь, акварель, тонированная бумага для фона | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении, располагать изображения на всем листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять выбор. | 1 | «Познавательное развитие» - познакомить детей с историей Новогоднего праздника. |  |
| **«Я вырасту здоровым!» (22.01.2018 – 16.02.2018)** | | | | | | | | |
| **19** | 22.01.2018 | Украшение зимней одежды  (рисование) | | гуашь, бумага в форме предметов зимней одежды (зимнее пальто, шапка, варежки и т.д.) | Напомнить детям о том, что в зимнее время года необходимо заботиться о своем здоровье: тепло одеваться. Закреплять технические приемы рисования: концом кисти, всей кистью.  Упражнять в придумывании симметричного рисунка, подбирая цвет краски. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - способствовать умению составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги, мазки). |  |
| **20** | 29.01.2018 | Мы делаем зарядку  (рисование) | | бумага для фона, простой и цветные карандаши | Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, занимающегося зарядкой.  Закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с   последующим закрашиванием цветными карандашами. Вызвать интерес к занятию спортом. | 1 | «Физическое развитие» - развивать мелкую моторику пальцев при выполнении пальчиковой гимнастики |  |
| **21** | 05.02.2018 | Зимние виды спорта  (рисование - эстамп) | | бумага для фона, краски | Познакомить детей с рисованием гуашью способом – эстамп. Развивать интерес к нетрадиционному изображению предметов на бумаге, передавать особенности зимних видов спорта, способность передавать спортсмена в разных динамических позах, в движении, спортивный инвентарь (лыжи, сани, коньки и т. д.); Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, аккуратность, самостоятельность | 1 | «Речевое развитие» - закреплять умения детей связно рассказывать о своей работе |  |
| **22** | 12.02.2018 | Любимый вид спорта в нашей семье  (рисование карандашами) | | бумага для фона, цветные карандаши | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Помочь детям установить взаимосвязь между двигательной активностью  и здоровым образом жизни. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | 1 | «Познавательное развитие» - расширять знания детей о здоровом образе жизни |  |
| **«День защитника Отечества» (19.02.2018 – 02.03.2018)** | | | | | | | | |
| **23** | 19.02.2018 | Открытка с плывущим кораблём.  Создание рисунков с помощью готовых геометрических фигур. | | Компьютер. Журнальная и цветная бумага, картон. Объёмная аппликация из вырезанных предметов. | Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям. | 1 | «Речевое развитие» - отгадывание загадок; беседа о корабле, с опорой на его изображение. |  |
| **24** | 26.02.2018 | Танк | | Рисование цветными карандашами | Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность. | 1 | «Физическое развитие» - физкультминутка «Летает, плавает, шагает» |  |
| **«Международный женский день» (05.03.2018-09.03.2018)** | | | | | | | | |
| **25** | 05.03.2018 | Подарочный конверт для мамы  (рисование + аппликация) | | фрагменты изображений, компьютер | Показать простые приёмы работы в новой технике. Закреплять умения обводить по шаблону. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус. | 1 | «Познавательное развитие» - расширять знания детей о международном женском дне |  |
| **«Пришла весна! Весна - красна!» (12.03.2018 – 06.04.2018)** | | | | | | | | |
| **26** | 12.03.2018 | Цветы в вазе  (аппликация) | | интерактивная доска, цветная бумага | Упражнять детей в вырезывании лепестков из бумаги, сложенной гармошкой, составлять композицию из цветов. Развивать воображение, логическое мышление, глазомер. Воспитывать любовь к маме, желание её порадовать. | 1 | «Физическое развитие» - упражнение «Цветы» |  |
| **27** | 19.03.2018 | Ранняя весна (рисование) | | акварель, тонированная бумага для фона | Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Продолжать учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие. | 1 | «Физическое развитие» - подвижная игра «Карусель». |  |
| **28** | 26.03.2018 | Цветущая ветка | | работа с интерактивной доской и на компьютере. | Продолжать знакомить детей с возможностью работы с доской. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы с различной расцветкой лепестков. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Развивать творческие способности. | 1 | «Познавательное развитие» - систематизировать представление детей о том, какие изменения в природе происходят весной. |  |
| **29** | 02.04.2018 | Зелёная весна  (рисование) | | Компьютер | Вызвать интерес технике рисования «по-сырому». Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. | 1 | «Речевое развитие» - заучивание стихотворений про весну. |  |
| **«Мир космонавтики» (09.04.2018 – 13.04.2018)** | | | | | | | | |
| **30** | 09.04.2018 | Космические ракеты  (аппликация) | | цветная бумага, бумага для фона | Учить составлять сюжетную композицию, дополняя её звёздами, летающими тарелками, спутниками и т.д. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. | 1 | «Познавательное развитие» - дать знания о празднике «День космонавтики |  |
| **«Знакомство с народной культурой» (16.04.2018 – 27.04.2018)** | | | | | | | | |
| **31** | 16.04.2018 | Карусель из дымковских игрушек  (рисование) | | бумага тонированная, гуашь | Учить детей переносить фрагменты изображения из одной части чертежа в другую. Развивать художественный вкус и эстетическое восприятие окружающего мира. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - закрепить умение создавать узоры из круга, колец, точек, полосок. |  |
| **32** | 23.04.2018 | Гжельское блюдце  (рисование) | палитра, гуашь, бумага для фона в форме круга (блюдца) | | Знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству. | 1 | «Речевое развитие» - заучивание пословиц и поговорок о народных умельцах. |  |
| **«День Победы!» (30.04.2018 – 11.05.2018)** | | | | | | | | |
| **33** | 30.04.2018 | Парад военной техники | | Рисование цветными карандашами. | Продолжать знакомить детей с праздником Победы. Учить рисовать военный транспорт – танк. Развивать воображение и самостоятельность | 1 | «Познавательное развитие» - продолжать знакомить детей с главным городом России – Москвой. |  |
| **34** | 07.05.2018 | Салют Победе!  (рисование) | | восковые мелки и акварель, тонированная бумага для фона | Продолжать учить детей рисовать ночной поселок, освещенный салютом. Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Закреплять знакомые приемы рисования. | 1 | «Художественно-эстетическое развитие» - разучивание песни «Сегодня салют» |  |
| **«До свиданья детский сад! Здравствуй, школа!» (14.05.2018 – 31.05.2018)** | | | | | | | | |
| **35** | 14.05.2018 | Рисование на свободную тему.  До свидания, детский сад! | | компьютер, цветная бумага | Упражнять детей в создании рисунка по замыслу. Развивать воображение и творчество, закрепить техникой изготовления объёмной поделки. Воспитывать отзывчивость и доброжелательное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать эстетический вкус. | 1 | «Речевое развитие» - заучивание стихов на тему: «Прощай, наш детский сад». |  |
| **36** | 21.05.2018 | Здравствуй, весёлое лето | | Рисование гуашью. | Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Упражнять в подборе «летних» цветовых сочетаний. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета. | 1 | «Речевое развитие» - закреплять умение детей  составлять связный  рассказ по сюжету, по серии картин. |  |

**Приложение 4**

**Мониторинг освоения программы «Учусь рисовать»**

***1 год обучения (4-5 лет) средняя группа***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ср** | Ф. И. ребенка | Рисование | | | | | | | Лепка | | | | Аппликация | | | | | |  | | |
| **№** | Изображает предметы, передавая расположение частей, соотнося их по величине.  Украшает силуэты элементами дымковской, филимоновской и городецкой росписи. | | Смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков | | Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, может использовать их при создании изображения | | | Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, прищипывать с легким оттягиванием краев сплюснутый шар, прищипывать мелкие детали, сглаживать поверхность вылепленного предмета | | Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; | | Правильно держит ножницы, разрезает по прямой сначала короткие, а затем длинные полосы вырезает круг, овал, плавно срезает и закругляет углы | | Преобразовывает готовые формы, разрезая их на 2-4 части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники) | | Намазывает клей на обратную сторону наклеиваемой фигуры. | | Итог | | |
|  | | |
| н | к | н | к | | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | | н | к |
| 1 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |

**Мониторинг освоения программы «Учусь рисовать»**

***2 год обучения (5-6 лет) старшая группа***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ст** | Ф. И. ребенка | Рисование | | | | | | Лепка | | | | Аппликация | | | | | |  | | |
| **№** | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) | | Создаёт изображения предметов  (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. | | Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов | | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы лепки. | | Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;  изображения по мотивам народных игрушек | | Правильно держит ножницы, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников | | Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, а также обрывания бумаги | | Умеет вырезывать детали из бумаги сложенной гармошкой, пополам | | Итог | | |
| н | к | н | К | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Мониторинг освоения программы «Учусь рисовать»**

***3 год обучения (6-7 лет) подготовительная группа***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п** | Ф. И. ребенка | Рисование | | | | | | Лепка | | | | Аппликация | | | | | |  | | |
| **№** | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) | | Создаёт изображения предметов  (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. | | Использует приемы разные материалы для рисования и способы создания изображения, | | Лепит предметы, передавая их форму, пропорцию, применяет разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф) | | Создаёт небольшие сюжетные композиции из 2-3 изображений, передавая пропорции, позы и движения фигур;  изображения по мотивам народных игрушек | | Правильно держит ножницы, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников | | Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания | | Умеет вырезывать детали из бумаги сложенной гармошкой, пополам, вдвое | | Итог | | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |